

Ressort: Kultur

## Preisgekrönte Häupter, Satire-Klassiker und Speerspitzen

### Satiere Klassiker im Pantheon

Bonn, 18.10.2016, 10:22 Uhr

**GDN** - Noch wird eifrigst geschraubt und gestrichen, gehobelt und lackiert. Es wird also fleißig auf die Eröffnung des "neuen" Pantheon auf der Bonner "Sonnenseite" - auf der Siegburger Straße in Bonn-Beuel hingehandwerkelt. Denn Start ist bereits am 26. Oktober mit einem Kabarett-Klassiker.

Der Vorstellung von Gerd Dudenhöffer alias "Heinz Becker" und seinem Bühnensolo "Vita. Chronik eines Stillstandes". Mit einer echten Deutschland-Premiere geht es am 27.10. sofort weiter: der doppelte Prix Pantheon-Preisträger Dave Davis präsentiert sein brandneues Programm "Blacko Mio!". Inspiriert von der Musik David Bowies kreiert am 29.10. der charismatische Entertainer Sven Ratzke mit seiner großartigen Band einen eigenen schillernden Charakter, den "Starman" - hier trifft "Cabarett" auf große Rockshow.

Auch das "neue" Pantheon bietet also von Anbeginn bereits den pantheon-typischen abwechslungsreichen Programmmix. Kabarett, Comedy, Theater, A Cappella, Lesungen, Science-Slam, Konzerte und unterhaltsame Mixed-Shows - im November sorgen gleich 17 verschiedene Veranstaltungen für eine "sinnstiftende Wiedergutmachung" am Abend.

Bei Timo Wopp z.B. wird am 4.11. alles Private politisch und damit angreifbar. Denn unsere allergrößte Angst ist, von "denen da oben" belogen zu werden. Dass wir uns das getrost sparen können, zeigt Timo Wopp in seinem zweiten, ständig aktualisierten Abendprogramm Moral - eine Laune der Kultur.

Andreas Rebers präsentiert am 5.11. erstmals in Bonn sein neues Solo "Rebers muß man mögen". In einer Welt, in der jeder im world wide wok bespitzelt wird und der gute alte Deutsche Quittungsblock dem virtuellen Kassenbonn weicht, drängen sich den Bürgern Fragen auf. Und so freuen sich immer mehr Menschen auf einen Gottesdienst mit "Reverend Rebers", der im Schatten des Terrors zwischen Pegida, Antipegida und dem alltäglichen Shopping als Hausmeister des Herrn für etwas Ordnung sorgt.

Zum 5. Mal findet am 7.11. der jährliche Kabarett-Comedy-Benefizabend "Lach mal was mit wünschdirwas" im Pantheon statt - in neuer Location, aber nach bewährtem Konzept. Moderiert wird der Abend wieder von der Kinderärztin und Initiatorin der Veranstaltung Sandra Niggemann die u.a. die Bühnengäste Anny Hartmann, Nessi Tausendschön, Gregor Pallast, Matthias Reuter und Jürgen B. Hausmann alias "Jürgen Beckers" begrüßen darf. Der Erlös kommt wie immer komplett dem Verein wünschdirwas e.V. zu Gute, der seit 27 Jahren bundesweit schwer und chronisch kranken Kindern besondere Herzenswünsche erfüllt.

Und auch der hoffnungsvolle Kleinkunst-Nachwuchs findet im neuen Pantheon wieder seine Heimat: Hazel Brugger zieht am 8.11. aus, die Welt zu verbessern. Virtuos und stets bescheiden brüskiert und berührt sie, kreiert wilde Geschichten aus dem Nichts und findet schöne Worte für das Hässliche.

"Christoph Sieber ist die Stimme des jungen Kabarett." So die Jury des Deutschen Kleinkunstpreises bei der Verleihung im Februar 2015.

Der gebürtige Schwabe präsentiert mit "Hoffnungslos optimistisch" am 9.11. im Pantheon sein fünftes Soloprogramm und führt darin vor, wie Kabarett heute begeistern kann. Weitere Infos zu den Events sind auch erhältlich unter [www.pantheon.de](http://www.pantheon.de)

### Bericht online:

<https://www.germandailynews.com/bericht-79567/preisgekoente-haeupter-satire-klassiker-und-speerspitzen.html>

### Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Dieter Theisen

**Haftungsausschluss:**

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich. Dieter Theisen

**Editorial program service of General News Agency:**

UPA United Press Agency LTD

483 Green Lanes

UK, London N13NV 4BS

contact (at) unitedpressagency.com

Official Federal Reg. No. 7442619